



Powiatowy Przegląd Chórów i Zespołów Śpiewaczych

**Starostwo Powiatowe w Białej Podlaskiej**

**Gmina Wisznice**

**Gminny Ośrodek Kultury i Oświaty w Wisznicach**

**Koło Gospodyń Wiejskich w Polubiczach**

**zapraszają**

do wzięcia udziału w **Powiatowym Przeglądzie Chórów i Zespołów Śpiewaczych**

**5 maja 2024 r. w Polubiczach**

Jest to okazja do spotkania, słuchania i dzielenia się różnorodnością prezentowanych utworów muzycznych, a także wielowiekową tradycją przekazywaną z pokolenia na pokolenie.

**Program:**

**11.00 – Msza Św. w Kościele Parafialnym p.w. Św. Jana Ewangelisty w Polubiczach**

**12.15 – Rozpoczęcie Przeglądu w Kościele – pieśni Maryjne**

**14.00 – Poczęstunek**

**15.00 – Druga część w świetlicy w Polubiczach – pieśni ludowe.**

Organizatorzy przewidzieli dla wszystkich uczestników poczęstunek oraz atrakcyjne nagrody.



**GOKiO** NUMER  
CENNIK  
KOLEJNY  
WISZNICE



## Powiatowy Przegląd Chórów i Zespołów Śpiewaczych

### Regulamin:

1. Tegoroczny Powiatowy Przegląd Chórów i Zespołów Śpiewaczych będzie miał formę przeglądu, bez klasyfikacji konkursowej.
2. Organizatorem Przeglądu jest Starostwo Powiatowe w Białej Podlaskiej, Gmina Wisznice, Gminny Ośrodek Kultury i Oświaty w Wisznicach.
3. Cele Powiatowego Przeglądu Chórów i Zespołów Śpiewaczych:
  - Ożywienie tradycji śpiewaczej w naszym regionie.
  - Popularyzacja śpiewu wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.
  - Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień muzycznych.
  - Prezentacja dorobku artystycznego chórów i zespołów śpiewaczych.
  - Upowszechnianie polskiej oraz regionalnej i ludowej tradycji muzycznej.
  - Integracja środowiska muzycznego w naszym powiecie.
4. Powiatowy przegląd ukierunkowany jest na amatorską twórczość wokalną dzieci, młodzieży i dorosłych.

W przeglądzie mogą uczestniczyć: chóry, zespoły śpiewacze, schole parafialne, chóry kościelne oraz zespoły wokalne.

### 5. Prezentacje odbędą się w następujących kategoriach:

I. Chóry i zespoły dziecięce (szkoły podstawowe do V kl.).

II. Chóry i zespoły młodzieżowe VI-VIII i szkoły średnie.

III. Chóry i zespoły osób dorosłych mieszane zrzeszone w różnych instytucjach, stowarzyszeniach, chóry kościelne, schole parafialne, bez ograniczeń wiekowych.

### 6. Chóry i zespoły określone w powyższych kategoriach przygotowują dwa utwory:





## Powiatowy Przegląd Chórów i Zespołów Śpiewaczych

### I. Pieśń maryjną.

Tematyka tej kategorii przeglądu obejmuje repertuar związany z kultem Matki Boskiej polskiego i światowego dorobku muzycznego.

Zachęcamy do przygotowania rzadkich lub nieczęsto wykonywanych pieśni maryjnych, niezwiązanych z liturgią kościelną, czasem nazywanych ludowymi pieśniami maryjnymi.

Stanowią one ważny element w historii polskiej twórczości pieśniowej związanej z nabożeństwami maryjnymi przy kapliczkach i charakterystycznym dla polskiej religijności kultem Matki Boskiej.

### II. Pieśń ludową

Preferowane są pieśni z naszego regionu, związane z lokalną tradycją, będące odzwierciedleniem lokalnej tradycji, kultury, gwary. Mile widziany repertuar odtwarzający autentyczne pieśni z naszego regionu. Tematyka pieśni ludowych może dotyczyć obrzędów, miłości, pracy, zabawy.

Pieśni mogą być wykonane zgodnie z pierwowzorem ludowym lub w nowoczesnych aranżacjach.

**7.** Organizatorzy zapewniają posiłek. W karcie zgłoszeniowej prosimy podać liczbę osób uczestniczących w przeglądzie

**8.** Organizatorzy zapewniają aparaturę nagłośnieniową. Potrzeby dotyczące nagłośnienia prosimy określić na karcie zgłoszeniowej

**9.** Zespoły mogą korzystać z półplaybacku.

**10.** Koszty związane z przygotowaniem, przyjazdem, ubezpieczeniem pokrywają uczestnicy lub instytucje zgłaszające.

Zgłoszenia należy nadsyłać do **19 kwietnia 2024** r. na adres: *Gminny Ośrodek Kultury i Oświaty w Wisznicach, Wygoda 10 A, 21-580 Wisznice*, lub na maila: [gok@wisznice.pl](mailto:gok@wisznice.pl).

Tel. 83 378-22-38 lub 722 072 422

Kartę zgłoszeniową można pobrać ze strony, [www.wisznice.pl](http://www.wisznice.pl), lub fanpage Gminnego Ośrodka Kultury i Oświaty w Wisznicach na facebooku.

